

Cinémathèque de Tizi-Ouzou

Salle "Mondial"

Tizi-Ouzou

| Date | Horaires | Programme |
|---------------------|----------|--|
| Mardi 1 mars | 13H30 | PSYCHOSE/Alfred Hitchcock (USA 1960) |
| | 16H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 1ère partie |
| Mercredi 2 mars | 13H30 | L'ILE DES ADIEUX/Franklin J. Schaffner (USA 1977) |
| | 16H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 2ème partie |
| Jeudi 3 mars | 13H30 | MALENA/ Giuseppe Tornatore (Italie 2000) |
| | 16H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 3ème partie |
| Vendredi 4 mars | RELACHE | |
| Samedi 5 mars | 13H30 | LA CONTESTATION/ Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Jean-Luc Godard, Marco Bellocchio, Carlo Lizzani, Elda Tattoli (France-Italie 1969) |
| | 16H30 | LA FILLE DE TRIESTE/Pasquale Festa Campanile (Italie 1982) |
| Dimanche 6 mars | 13H30 | REFROIDIS/Hans Petter Moland (Norvège 2014) |
| | 16H30 | INCH'ALLAH DIMANCHE/Yamina Benguigui (France-Algérie 2001) |
| Lundi 7 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | PSYCHOSE/Alfred Hitchcock (USA 1960) |
| Mardi 8 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 1ère partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Mercredi 9 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | L'ILE DES ADIEUX/Franklin J. Schaffner (USA 1977) |
| Jeudi 10 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 2ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Vendredi 11 mars | RELACHE | |
| Samedi 12 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | MALENA/ Giuseppe Tornatore (Italie 2000) |
| Dimanche 13 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 3ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Lundi 14 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | LA CONTESTATION/ Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Jean-Luc Godard, Marco Bellocchio, Carlo Lizzani, Elda Tattoli (France-Italie 1969) |
| Mardi 15 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 4ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Mercredi | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |

| | | |
|---------------------|---------|--|
| 16 mars | 16H30 | LA FILLE DE TRIESTE/Pasquale Festa Campanile (Italie 1982) |
| Jeudi 17 mars | 13H30 | REFROIDIS/Hans Petter Moland (Norvège 2014) |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Vendredi 18 mars | RELACHE | |
| Samedi 19 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | INCH'ALLAH DIMANCHE/Yamina Benguigui (France-Algérie 2001) |
| Dimanche 20 mars | 13H30 | PSYCHOSE/Alfred Hitchcock (USA 1960) |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Lundi 21 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | L'ILE DES ADIEUX/Franklin J. Schaffner (USA 1977) |
| Mardi 22 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 1ère partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Mercredi 23 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | MALENA/ Giuseppe Tornatore (Italie 2000) |
| Jeudi 24 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 2ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Vendredi 25 mars | RELACHE | |
| Samedi 26 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | LA CONTESTATION/ Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Jean-Luc Godard, Marco Bellocchio, Carlo Lizzani, Eida Tattoli (France-Italie 1969) |
| Dimanche 27 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 3ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Lundi 28 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | LA FILLE DE TRIESTE/Pasquale Festa Campanile (Italie 1982) |
| Mardi 29 mars | 13H30 | LE COMTE DE MONTE CRISTO/Josée Dayan (France 1998) 4ème partie |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| Mercredi 30 mars | 13H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |
| | 16H30 | REFROIDIS/Hans Petter Moland (Norvège 2014) |
| Jeudi 31 mars | 13H30 | INCH'ALLAH DIMANCHE/Yamina Benguigui (France-Algérie 2001) |
| | 16H30 | Promotion du cinéma national : LE PUIITS/Lotfi Bouchouchi (Algérie 2015) |